

BEDIENUNGS- ANLEITUNG

PIEGA SUB MEDIUM

EXPECT MORE

INHALTSANGABEN

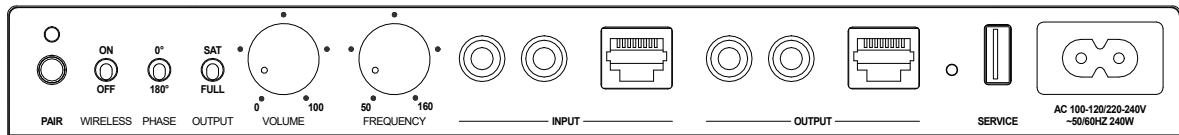
1	INHALTSANGABEN	2
2	WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE	3
3	BEDIENELEMENTE SUB MEDIUM	4
4	KABELLOSER SURROUND-SOUND MIT WISA	5
4.1	KABELLOSE VERBINDUNG ZU WISA-GERÄTEN	5
4.2	VERBINDE DEINEN SUBWOOFER MIT EINEM PIEGA ACE WIRELESS LAUTSPRECHER.....	5
4.2.1	SUB MODUS ACE WIRELESS LAUTSPRECHER.....	6
5	KONFIGURATION	7
5.1	POSITIONIERUNG / AUFSTELLUNG	7
5.2	WIRELESS ON/OFF	7
5.3	PHASE.....	7
5.4	OUTPUT	8
5.5	VOLUME.....	8
5.6	FREQUENCY	8
6	ANALOG E IN- UND AUSGÄNGE.....	9
6.1	RCA INPUT/OUTPUT.....	9
6.2	SCHNITTSTELLE FÜR DIE PROFI-INSTALLATION.....	9
7	RESET	10
8	FIRMWARE-UPDATE.....	10
9	STATUS ANZEIGE	11
10	TECHNISCHE DATEN.....	11
11	EU-KONFORMITÄTSEKTLÄRUNG	12

2 WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

Lies diese Sicherheitshinweise sorgfältig durch.

1. Beachte sämtliche Warnhinweise.
2. Halte dich an sämtliche Anweisungen und Empfehlungen.
3. Verwende dieses Gerät niemals in der Nähe von Wasser.
4. Reinige das Gerät ausschliesslich mit einem trockenen, weichen Tuch.
5. Das Gerät darf nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Öfen oder anderen Geräten, die Wärme erzeugen, aufgestellt werden.
6. Achte darauf, dass nicht auf das Stromkabel getreten oder dieses eingeklemmt wird, insbesondere an Steckern, Mehrfachsteckdosen und an Stellen, an denen Kabel aus Geräten austreten.
7. Verwende ausschliesslich Zubehörteile, die vom Hersteller zugelassen sind.
8. Versuche auf keinen Fall die Sicherheitsfunktion des Steckers zu umgehen. Falls der mitgelieferte Stecker nicht in deine Steckdose passt, empfehlen wir dir, einen Elektriker mit dem Austausch der Steckdose zu beauftragen.
9. Entferne den Stecker des Gerätes bei Gewitter oder längerem Nichtgebrauch aus der Steckdose.
10. Die Wartung sollte ausschliesslich von qualifiziertem Wartungspersonal durchgeführt werden und ist dann erforderlich, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde. Sei es durch beschädigte Stromkabel oder Stecker, falls Flüssigkeit verschüttet wurde, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, falls Gegenstände in das Gerät geraten sind, falls es heruntergefallen ist oder aus einem anderen Grund nicht ordnungsgemäss funktioniert.
11. Der Netzstecker sollte leicht zugänglich sein, um das Gerät jederzeit vom Stromnetz trennen zu können.
12. Warnhinweis: Um die Brand- und Stromschlaggefahr zu reduzieren, darf das Gerät niemals Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
13. Schütze das Gerät vor Tropf- und Spritzwasser und verzichte darauf, mit Flüssigkeit gefüllte Gegenstände wie Vasen oder Gläser auf das Gerät zu stellen.
14. Um eine ausreichende Belüftung zu gewährleisten, muss rundum ein Sicherheitsabstand von 150 mm eingehalten werden.
15. Die Belüftungsöffnungen des Gerätes dürfen keinesfalls verdeckt werden. Beachte bitte bei der Montage des Gerätes alle Anweisungen des Herstellers.
16. Stelle niemals Gegenstände mit offenen Flammen, etwa brennende Kerzen auf das Gerät.
17. Das Gerät ist nur für den Gebrauch in Innenräumen zugelassen.

3 BEDIENELEMENTE SUB MEDIUM

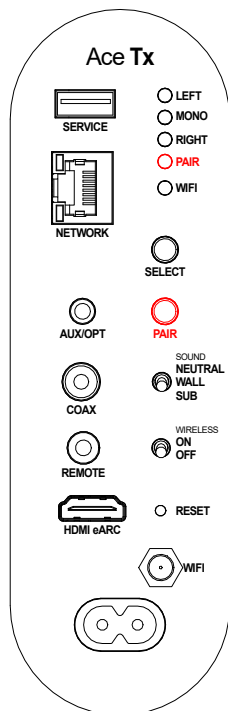


PAIR	Startet die Verbindung zu einem Tx Lautsprecher oder WiSA-TV/WiSA-Sender.
STATUS-Anzeige	Zeigt den Verbindungsstatus zum Tx Lautsprecher oder WiSA-TV/WiSA-Sender. Zusätzlich wird der Normalbetrieb oder Standby-Modus angezeigt.
WIRELESS-Schalter	Mit diesem Schalter kann die Wireless-Funktion (WiSA) ein- und ausgeschaltet werden.
PHASE-Schalter	Mit diesem Schalter kann die akustische Phase auf 0° oder 180° gesetzt werden.
OUTPUT-Schalter	Mit diesem Schalter kann ein Hochpassfilter am analogen Ausgang «Output» zugeschaltet werden.
VOLUME	Regelt die Lautstärke deines Subwoofers.
FREQUENCY	Regelt die maximale Frequenz, welche vom Subwoofer wiedergegeben werden soll.
INPUT	RCA: Analog Eingang Stereo ODER RJ45: Stereo Balance Analog Eingang. Ideal für Installationen mit langen Signalwegen.
OUTPUT	RCA: Analog Eingang Stereo ODER RJ45: Stereo Balance Analog Eingang. Ideal für Installationen mit langen Signalwegen.
RESET	Dieser versteckte Schalter setzt den Subwoofer auf die Werkseinstellungen zurück.
SERVICE	USB-Port für Firmware Updates.

4 KABELLOSER SURROUND-SOUND MIT WISA

WiSA-zertifizierte Geräte ermöglichen eine kabellose, hochauflösende Mehrkanal-Audio-Signalübertragung für die perfekte Heimkino-Soundkulisse.

Wichtig: Für den kabellosen Betrieb muss der Schalter «WIRELESS» zwingend in der Position «ON» stehen.



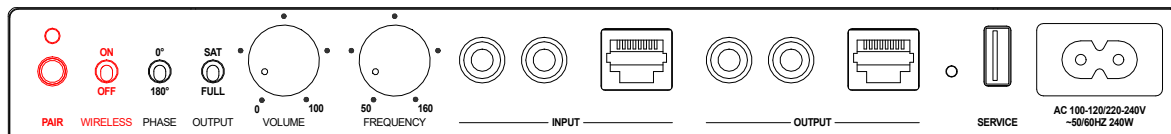
4.1 KABELLOSE VERBINDUNG ZU WISA-GERÄTEN

Damit dein Subwoofer von deinem WiSA-Gerät (TV, Netzwerkplayer, etc.) erkannt wird, muss die «PAIR»-Taste am Subwoofer gedrückt werden. Die «PAIR»-Anzeige beginnt zu blinken. Für die weiteren Schritte folge bitte der Anleitung deines WiSA-Gerätes.

4.2 VERBINDE DEINEN SUBWOOFER MIT EINEM PIEGA ACE WIRELESS LAUTSPRECHER

Deinen PIEGA Subwoofer kannst du ganz einfach kabellos mit einem PIEGA Ace Lautsprecher (Tx) verbinden. Dazu betätigst du am Subwoofer und Ace Lautsprecher die Taste «PAIR», bis die «PAIR»-Anzeigen zu blinken beginnen. Ist die Verbindung hergestellt, wechselt das Blinken zu einem konstanten Leuchten.

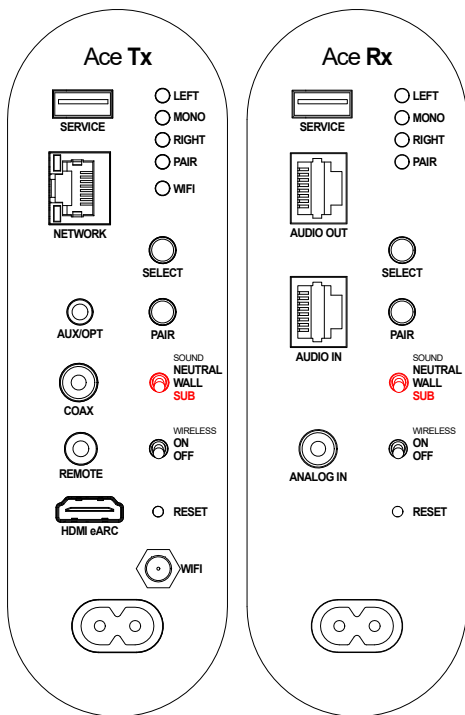
Wichtig: Der Schalter «Wireless» muss auf «ON» stehen.



4.2.1 SUB MODUS ACE WIRELESS LAUTSPRECHER

Der PIEGA Sub Medium ist eine ideale Ergänzung zu deinen Ace Wireless Lautsprechern.

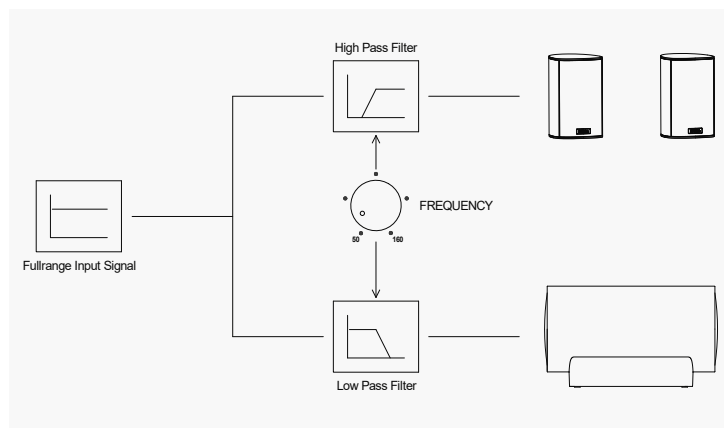
Neben der einfachen kabellosen Einbindung wird auch die Lautsprecherkonfiguration automatisch für dich erledigt:



Die eingestellte Frequenz am PIEGA Sub Medium («FREQUENCY»-Regler) wird entsprechend auch an deinen Ace Lautsprechern verwendet. Dazu musst du an deinen Ace Lautsprechern (Rx und Tx Version) die Einstellung «SUB» verwenden.

Wichtig: «SUB» muss an jedem einzelnen Lautsprecher ausgewählt werden.

Im «SUB Modus» werden die tiefen Frequenzen vom Sub Medium wiedergegeben und alle Frequenzen oberhalb der «FREQUENCY»-Einstellung von den Ace Lautsprechern.



Mit dem vorgeschalteten High Pass Filter werden die Ace Lautsprecher weniger stark durch die Basswiedergabe belastet. Das wirkt sich positiv auf das dynamische Verhalten, die maximale Lautstärke und die Mittelton-Wiedergabe aus.

Wichtig: Bei der Verwendung mehrerer Sub Mediums wird die höchste eingestellte Frequenz angewendet.

5 KONFIGURATION

5.1 POSITIONIERUNG / AUFSTELLUNG

Grundsätzlich kann der Subwoofer frei positioniert werden. Beachte aber, dass eine wandnahe Aufstellung und insbesondere eine Position in der Raumecke zu einer Bassüberhöhung bei gewissen Frequenzen führen kann, sogenannte Raummoden werden angeregt. Sollte dies stark auftreten, hilft eine etwas freiere Aufstellung. Die besten Resultate erzielst du, wenn du deinem Subwoofer vorne zwischen den Lautsprechern oder daneben positionierst.

5.2 WIRELESS ON/OFF

Mit diesem Wireless «ON/OFF»-Wahlschalter du ganz einfach zwischen Wireless-Funktionen und analogen Eingängen hin und her switchen.

Funktion	Wireless OFF	Wireless ON
WiSA-Verbindung	OFF	ON
Analog Eingang RCA & RJ45	ON	OFF

5.3 PHASE

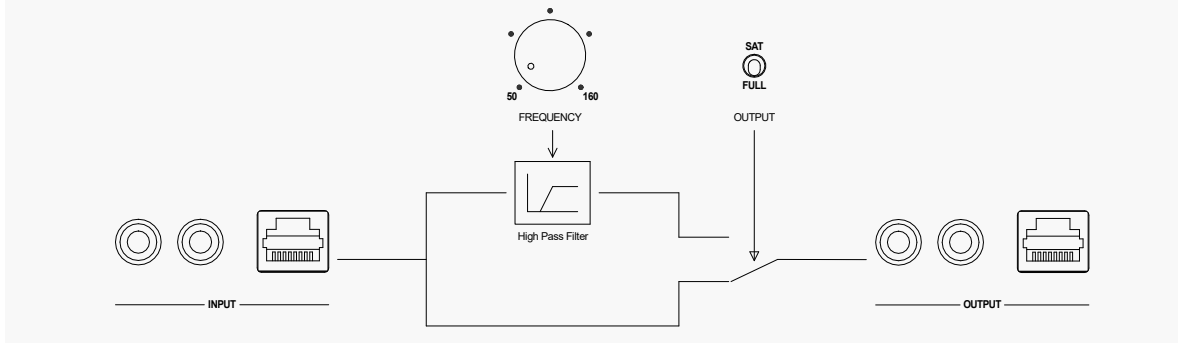
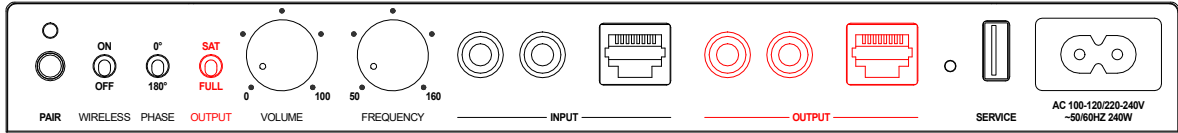
Mit diesem Schalter kann die akustische Phase des Subwoofers gewählt werden.

Wenn dein Subwoofer und Hauptlautsprecher mit unterschiedlichem Abstand zum Hörplatz aufgestellt werden, kann es zu Auslöschungen oder Überhöhungen im Bassbereich kommen. Mit dem «PHASE»-Schalter kannst du dem entgegenwirken und dein System in «Phase» bringen.

Tip: Setz dich an deinen Hörplatz und teste beide Schalterstellungen. Diejenige, bei der der Subwoofer lauter wirkt, ist die Richtige.

5.4 OUTPUT

Dieser Schalter hat ausschliesslich Einfluss auf das analoge Signal, welches an den «OUTPUT»-Ausgängen anliegt.



Stellung «FULL»: Audiosignal wird direkt vom «INPUT» zum «OUTPUT» übertragen.

Stellung «SAT»: Audiosignal wird von den «INPUT»-Anschlüssen durch den Hochpass gefiltert und an den «OUTPUT» geleitet. Die Grenzfrequenz des Hochpassfilters kann mit dem «FREQUENCY»-Regler angepasst werden. Die maximale Subwoofer-Frequenz stimmt somit mit der Hochpassfilter-Grenzfrequenz überein.

5.5 VOLUME

Dieser Regler regelt ausschliesslich die Lautstärke deines Subwoofers.

5.6 FREQUENCY

Mit diesem Regler kannst du die maximale Frequenz, welche vom Subwoofer wiedergeben wird, einstellen. Zudem kannst du diesen Regler auch zur Einstellung des Hochpassfilters deiner Lautsprecher verwenden.

Mehr dazu findest du unter: [OUTPUT](#) und [VERBINDE DEINEN SUBWOOFER MIT EINEM ACE LAUTSPRECHER](#)

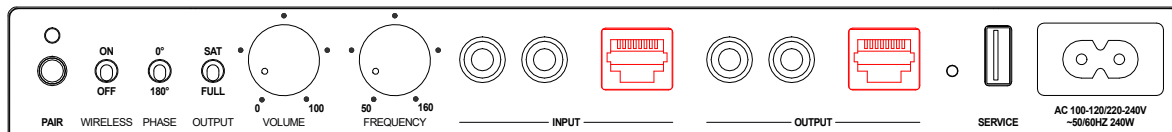
6 ANALOGE EIN- UND AUSGÄNGE

6.1 RCA INPUT/OUTPUT

Via «RCA INPUTS» (Cinch) kannst du ein analoges Stereosignal anschliessen. Der Subwoofer konvertiert das Signal in ein Monosignal.

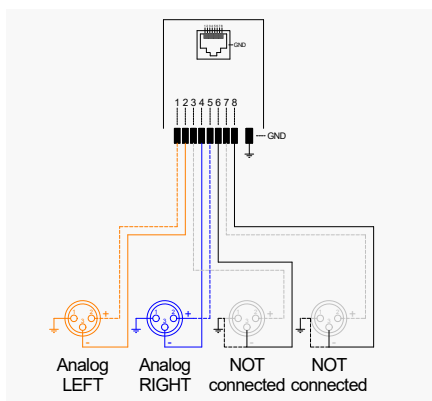
Falls du ein AV-Receiver verwendest, empfiehlt es sich den «LFE»-Ausgang des AV-Receivers zu verwenden. Diesen kannst du ebenfalls via Stereo «RCA INPUT» verbinden. Beide «RCA»-Terminals sind gleichwertig und können für die «LFE»-Verbindung verwendet werden. Die «RCA OUTPUT» Terminals eignen sich zum Anschluss eines Endverstärkers, der an deine Hauptlautsprecher angeschlossen ist. Mehr Details dazu findest du unter: [OUTPUT](#)

6.2 SCHNITTSTELLE FÜR DIE PROFI-INSTALLATION



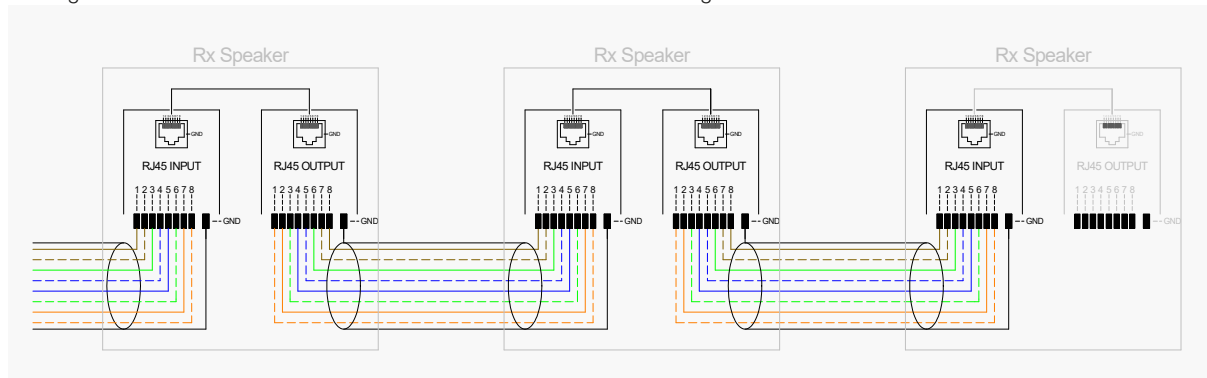
Dein PIEGA Subwoofer ist mit einem symmetrischen, analogen Eingang ausgestattet. Die eingebauten RJ45-Buchsen erlauben auf einfache Weise eine kostengünstige und qualitativ hochwertige Installation. Das Signal kann über handelsübliche CAT-Netzwerkkabel geleitet werden. Achte zwingend darauf geschirmte Kabel und RJ45-Stecker zu verwenden.

In der folgenden Grafik erhältst du eine Übersicht über die Pin-Belegung der RJ45-Schnittstelle.

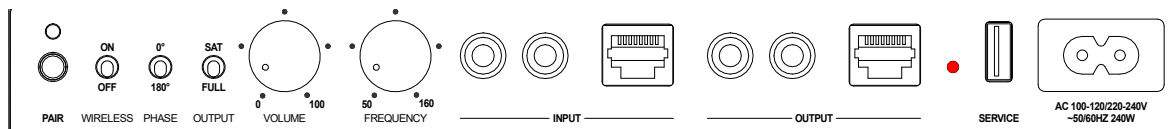


RJ45 Pin	Input	Polarity
1	Balanced Analog Left	+
2	Balanced Analog Left	-
3	NOT connected	
4	Balanced Analog Right	-
5	Balanced Analog Right	+
6	Ground	GND
7	NOT connected	
8	Ground	GND
GND	All	GND

Das Signal wird intern vom RJ45 «AUDIO IN» an RJ45 «AUDIO OUT» weitergeleitet.



Hinweis: Der «WIRELESS»-Schalter muss auf «OFF» stehen.



7 RESET

Die «RESET»-Taste kann mit einem spitzen Gegenstand betätigt werden. Folgende Einstellungen werden durch das Betätigen von «RESET» gelöscht: WiSA-Verbindung (Verbindung zum WiSA-TV oder Tx-Lautsprecher)

8 FIRMWARE-UPDATE

Um ein Firmware-Update auf deinen Lautsprechern durchzuführen, sind folgende Schritte notwendig:

1. Trenne deine Lautsprecher vom Strom.
2. Speichere die neue Firmware auf einen USB-Stick.
3. Schliesse den USB-Stick am «SERVICE»-Eingang an.
4. Versorge die Lautsprecher mit Strom.
5. Die Anzeige «PAIR» blinkt rot während des ganzen Aktualisierungsvorgangs.

Hinweis: Achte darauf, die Firmware auf der obersten Ebene auf deinem USB-Stick zu speichern und verwende keine Unterordner.

9 STATUS ANZEIGE

Die folgende Tabelle erklärt die Status Anzeigen, wenn der Wireless Schalter auf «ON» steht:

Anzeige Status	Farbe Anzeige	Details
Kurzes aufblitzen	Weiss	Fehlerhafte Wireless Verbindung
Blinken	Weiss	Wireless Verbindung wird aufgebaut
EIN	Weiss	Verbunden, Normal Betrieb
Rot	Rot	Ruhezustand (Standby)

Die folgende Tabelle erklärt die Status Anzeigen, wenn der Wireless Schalter auf «OFF» steht:

Anzeige Status	Farbe Anzeige	Details
Ein	Weiss	Normal Betrieb
Ein	Rot	Ruhezustand

10 TECHNISCHE DATEN

Kabelgebundene Eingänge		WiSA (Wireless)	
Analog RCA	48kHz / 24Bit	Datenrate	48 – 96kHz / 24Bit
Analog Stereo Balanced	48kHz / 24Bit		
Leistung		Frequenz	
Ausgangsleistung @<1% THD	240W	Frequenzgang	18 – 160Hz
Maximale Eingangsleistung	240W	Tiefpassfilter Bereich	50 – 160Hz
Mechanic			
Bestückung	2 × 200 mm		
Abmessungen	230 × 270 × 465 mm		
Gewicht	17.5 kg		
Versorgung			
Netzspannung	100 – 240V 50/60Hz		

11 EU-KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Die Verstärker/Lautsprecher von PIEGA entsprechen den folgenden Richtlinien:

NSR:2014/35/EU (Niederspannungsrichtlinie)

EMV:2014/30/EU (Richtlinie über die elektromagnetische Verträglichkeit)

RED:2014/53/EU (Funkanlagen-Richtlinie)

ErP:2009/125/EU (Ökodesign-Richtlinie)

RoHS:2011/65/EU (Richtlinie zur Beschränkung bestimmter gefährlicher Stoffe in Elektro- und Elektronikgeräten)

REACH:1907/2006/CE (Chemikalienverordnung)

STANDBY

Das Gerät geht nach 60 Minuten Inaktivität in den Standby-Modus. Dieser Modus wird durch eine rote Betriebsstatus-Anzeige signalisiert. Der Stromverbrauch im Standby beträgt weniger als 0.5W. Das Gerät wacht automatisch auf, wenn ein Musiksingnal anliegt. Wir empfehlen Ihnen jedoch, das Gerät vollständig auszuschalten, wenn es für längere Zeit nicht benutzt wird.